

Teresa Berlinck

São Paulo, SP - 1962

Vive e trabalha em São Paulo

Celular 11 966364106

e-mail teresaberlinck@gmail.com

Site <http://www.teresaberlinck.com.br>

Teresa Berlinck www.teresaberlinck.com.br

Artista visual, trabalha com sistemas de referência, desordenando narrativas e construindo associações entre memória e história. Transita entre desenho, pintura, instalação, livro de artista, têxteis e performance, entre outras mídias.

Mestrado em Produção, Teoria e Crítica em Artes Visuais FASM Faculdade Santa Marcelina, São Paulo (2006). Graduação bacharel em Artes Plásticas FAAP Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo (1999); Participa de exposições em galerias, museus e instituições culturais, desde 1982.

Obras em coleções públicas:

Pinacoteca do Estado de São Paulo, Coleção de Arte da Cidade - CCSP, MACS Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba; MARP Museu de Arte de Ribeirão Preto; MACCE Museu de Arte Contemporânea do Ceará; SIM Sistema Integrado de Museus do Estado do Pará; MAC Museu de Arte Contemporânea de Americana, SP

Ilustração incluem trabalhos para livros de Ruth Rocha, Ed Ática e Abril Educação (livros didáticos) e para periódicos como Revista da Folha e Jornal Folha Educação.

Ministra cursos livres e oficinas de arte desde 1999 em seu ateliê, escolas e instituições culturais como MAM SP Museu de Arte de São Paulo; Sesc SP; CCSP Centro Cultural São Paulo; Oficina Cultural Oswald de Andrade, entre outros.

Formação Acadêmica

2006

- Mestrado em Produção Teoria e Crítica em Artes Visuais FASM - Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, SP

1999

- Educação Artística – Habilitação em Artes Plásticas FAAP - Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, SP

Exposições Individuais e projetos especiais

2021

Ephemeroptera / Ocupação Instalação. Yacht Club Itaipu, São Paulo, SP

2019

Vernacular. Espaço Breu, São Paulo, SP.

2018

Pai dos Burros, com Julio de Paula. Curadoria Maria Catarina Duncan. Sesc Rio Preto, SP

2016

Pai dos Burros, com Julio de Paula. Curadoria Maria Catarina Duncan. Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, SP

2015

- Biblioteca ilustrada, Sábado e domingo. Galeria d.Concept, São Paulo, SP.

2012

- Livro Aberto. Galeria Coleção de Arte, Rio de Janeiro, RJ

2011

- Feliz com as Minhas Orelhas. Edição. Desenhos Teresa Berlinck e Poema Fabrício Corsalietti

2010

- Residência com produção da instalação Quase Pausa – Espaço Enquanto, São Paulo, SP

2009

- HORTUS CONCLUSUS . Ocupação instalação - setembro a dezembro, Galeria Vermelho, São Paulo, SP

2007

- Rolando Escada Abaixo. Projeto Parede. Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, SP

- Memórias, Sonhos e Segredos - em colaboração com o público. Virada Cultural Paulista, Bauru, SP

- Cozinha Cultural / Ocupação performática . VERBO 2007 Galeria Vermelho, São Paulo, SP

2006

- Insônia. Performance em colaboração com Thelma Bonavitta VERBO 2006. Galeria Vermelho, São Paulo, SP

- Palma Mater. Fachada Galeria Vermelho, São Paulo, SP

- Segredos - com Célia Cymbalista e em colaboração com o público - Cerâmica Fazer de Hoje Fazer de Sempre. Curadoria Célia Cymbalista. Museu da Cidade Sítio da Ressaca e Centro Cultural Jabaquara, São Paulo, SP

- Desenhos do sono x Segredos – em colaboração com o público. MABE. Museu de Arte de Belém, PA

2001

- Pinturas e objetos. Galeria Millan, São Paulo, SP

- Desenho e gravura. Galeria Augusto Fidanza - Museu de Arte Sacra, Belém, PA

1998

- 21 Budas. Galeria Millan, São Paulo, SP

1995

- Pinturas. Museu Guido Viaro, Curitiba, PR

- Colagens. Galeria do Instituto de Artes da Unicamp, Campinas, SP
Galeria da Aliança Francesa, São Paulo, SP

Exposições Coletivas

2017

- Solidão – Curadoria Edu Besen e Duilio Ferronato. Museu da Diversidade Sexual, São Paulo, SP

- Portfólio #1, +Mais Galeria, São Paulo, SP

2016

- Potfólio #1 – Galeria Gravura Brasileira +2, São Paulo, SP

2015

- A Infância da Arte – Curadoria Samuel de Jesus. Galeria de Arte da FAV / Faculdade de Artes Visuais UFG / Universidade Federal de Goiás, GO

2013

- Um Acervo em Formação – MACS Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba, SP

- 18º Festival Sesc Videobrasil - Panoramas do Sul, SESC Pompéia, São Paulo, SP

- Possíveis Mirantes – Curadoria Bitu Cassundé – MACCE Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, CE

2011

- Feira de arte impressa Tijuana, Galeria Vermelho, São Paulo, SP

- Feira P/arte, Galeria Mezanino, São Paulo, SP

- Parahaus. São Paulo, SP

- SPA Recife / Exposição Desvenda, Museu Murillo La Greca, Recife, PE

- Blue Connection. Espaço Líbero Badaró, São Paulo, SP e MACS Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba, SP

- SP Estampa. Galeria Gravura Brasileira, São Paulo, SP

2010

- Surprise! – Ateliê 397, São Paulo, SP

2009

- Galeria Gravura Brasileira 10 Anos. Galeria Gravura Brasileira, São Paulo, SP

2008

- Histórias no Elevador com Fabrício Corsaletti – Sesc Pinheiros / Mostra Sesc de Artes 08

- Permanente Transitório. SESC Santos, SP

- Prova de Contato. TIJUANA / Galeria Vermelho, São Paulo, SP

2007

- MARP 15 anos. Museu de Arte de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, SP

- TRÂNSITO / Bola de Fogo – SESC Vila Mariana / Mostra SESC de Artes Circulações, São Paulo, SP

- Herança. Projeto Amplificadores. Museu Murillo La Greca, Recife, PE

- III Mostra de Vídeos FASM. Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, SP

2006

- Gravura Contemporânea Brasileira. Mostra da II Bienal Internacional Ceará de Gravura. Museu de Arte Contemporânea. Instituto de Arte e Cultura do Ceará – Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, CE

- Cerâmica Fazer de Hoje Fazer de Sempre. Curadoria Célia Cymbalista. Sítio da Ressaca. Centro Cultural Jabaquara, São Paulo, SP

- Projeto Pari: 30 artistas na biblioteca. Biblioteca Adelpha Figueiredo, Pari, São Paulo, SP

- Doações Recentes II. MACCE - Museu de Arte Contemporânea do Ceará Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, CE

- Bola de Fogo Adesiva. Casa da Cultura de Ribeirão Preto, SP

- The Illustrator 1.0. House of Erik!a Palomino, São Paulo, SP

- Bola de Fogo Gravura. IAC UFPE - Instituto de Arte Contemporânea da Universidade Federal de Pernambuco. Recife, PE

- Bola de Fogo Gravura. Museu da Gravura, Solar do Barão - Fundação Cultural de Curitiba, PR

2005

- SPA - Semana de Artes Visuais do Recife 2005. Dumaresq Galeria de Arte. Recife, PE

- Estrela do Pari Futebol Clube. São Paulo, SP

- Bola de Fogo no MAC Americana. Museu de Arte Contemporânea de Americana, Americana, SP

2004

- Bola de Fogo. Galeria SESC Av. Paulista. São Paulo, SP
- Na Garagem - Espaço Cinco, São Paulo, SP
- 16º Salão de Artes Plásticas de Praia Grande, SP

2003

- México Imaginário. Casa das Rosas. São Paulo, SP
- Ópera Aberta. Casa das Rosas. São Paulo, SP

1999

- Transcendência - Casa das Rosas. São Paulo, SP

1997

- Anual de Artes FAAP. Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, SP

1996

- Anual de Artes - FAAP Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, SP

1994

- Novos Noventa. Paço Imperial. Rio de Janeiro, RJ

1991

- Circuito Ateliê Aberto. Evento Especial da XX Bienal Internacional de São Paulo. São Paulo, SP

1990

- ONZE Painel Passagem Consolação. São Paulo, SP

1989

- Colagem. Galeria Aliança Francesa, São Paulo, SP e Galeria do Instituto de Artes da UNICAMP, Campinas, SP

1986

- Salão Nacional – FUNARTE / Mostra Sudeste. Palácio das Artes. Belo Horizonte, MG

1985

- SP3 Vênus - Go, Teresa Berlinck e Jac Leirner. Petite Galerie, Rio de Janeiro, RJ

1981

- Sensível à Luz, com Vânia Passos – Livraria Livre, São paulo, SP

Prêmios / Bolsas de Estudos

2004/6 - Bolsa Mestrado PROSUP CAPES, Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, SP

1996 Prêmio Anual de Artes FAAP, São Paulo, SP

1995 Prêmio Anual de Artes FAAP, São Paulo, SP

Obras em coleções públicas

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, SP; Coleção de Arte da Cidade – CCSP, São Paulo, SP; MACS Museu de Arte Contemporânea de Sorocaba, SP; MARP Museu de Arte de Ribeirão Preto, SP; MACCE Museu de Arte Contemporânea do Ceará, CE; SIM Sistema Integrado de Museus do Estado do Pará, PA; MAC Americana, SP; Museu da Diversidade Sexual, São Paulo, SP.

Residências

2014

- Pivô Pesquisa - julho/novembro 2014 – Projeto PAI dos BURROS em parceria com Julio de Paula. Pivô – São Paulo, SP

2010

- Espaço Enquanto – residência 4 meses com montagem da instalação Quase Pausa. São Paulo, SP

Projetos, Curadoria, Produção executiva e Iniciativas Conjuntas

2016

Coordenação de Produção

PAI dos BURROS, com Julio de Paula. Curadoria Maria Catarina Duncan. Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, SP

2010 - 2011

Curadoria

OUTRAS PERSPECTIVAS Exposição com trabalhos de Estela Sokol, Fernando Limberger, Julia Kater, Laura Gorski e Rosângela Dorazio. Espaço TexPrima, São Paulo, SP.

2007

Projeto, Curadoria e Coordenação de Produção

TRÂNSITO / Bola de Fogo . SESC Vila Mariana / Mostra SESC de Artes Circulações, São Paulo, SP

com Andréa Tavares, Daniel Nogueira de Lima, Daniel Trench, Edu Marin Kessedjian, Diego Castro, Everton Ballardin, Fernando Pião, Flavia Samarone, Laerte Ramos, Marcelo Camacho, Marcio Banfi, Mirtes Marins de Oliveira, Néle Azevedo, Nina Morais, Pazé, Rosângela Djou Dorazio, Teresa Berlinck, Tiago Judas, Valérie Dantas Mota e Vera Barros. Projeto e coordenação artística.

2006

Projeto, Curadoria e Coordenação de Produção / grupo Bola de Fogo - com Rosângela Dorazio

HERANÇA - Projeto Amplificadores, Museu Murillo La Grecca, Recife, PE com Adalgisa Campos, Monica Schoenacker, Nino e Rita Cais, Rosangela Djou Dorazio, Silvio Tavares, Teresa Berlinck.

Projeto, Curadoria e Coordenação de Produção / grupo Bola de Fogo - com Rosângela Dorazio

Bola de Fogo Gravura

- IAC UFPE Instituto de Arte Contemporânea da Universidade Federal de Pernambuco. Recife, PE

- MUSEU da GRAVURA - Solar do Barão - Fundação Cultural de Curitiba. Curitiba, PR.

com Andréa Tavares, Laerte Ramos, Leya Mira Brander, Rodrigo Cunha, Rosangela Djou Dorazio, Teresa Berlinck, Ulysses Bôscolo de Paula

Projeto, Curadoria e Coordenação de Produção / grupo Bola de Fogo - com Rosângela Dorazio

Bola de Fogo no MAC Americana

com Bruno Mazili, Daniel Trench, Fernando Nogueira, Rosângela Dorazio, Teresa Berlinck, Ulysses Bôscolo, Vera Barros. Projeto e curadoria (grupo Bola de Fogo - com Rosângela Dorazio). Museu de Arte Contemporânea de Americana, Americana, SP.

2004

Projeto, Curadoria e Coordenação de Produção / grupo Bola de Fogo - com Rosângela Dorazio

BOLA de FOGO na Galeria SESC Paulista

com Andréa Tavares, Leya Mira Brander, Rosângela Dorazio, Teresa Berlinck, Vera Barros. São Paulo, SP

2003

Curadoria

CAMINHANTES - Instituto Ricardo Brennand, Recife, PE e Centro Brasileiro Britânico, São Paulo, SP

com Amélia Toledo, Carlos Nader, Guto Lacaz, Jeanete Muzatti, Joaquim Guedes, Marcelo Silveira, Pazé

1993/94

Projeto, Curadoria e Produção com Sérgio Miguez

CADERNO de ARTISTA I - Livraria Belas Artes, SP

com Maria Adelaide Amaral, Amélia Toledo, Bia Lessa, Camargo Guarnieri, Renata Melo, Anna Muylaert, Eduardo Longo, Hilda Hilst, Carlos Reichenbach, Marisa Monte, Flávio Império, Vilanova Artigas, Jac Leirner, André Abujanra, Klaus Vianna, Hélio Oiticica, Gal Oppido, Rodrigo Andrade, Vania Toledo, Zezé Mota, João Silvério Trevisan, Miguel Rio Branco e Pedro Paulo Sena Madureira

CADERNO de ARTISTA II - Conservatório de MPB / Fundação Cultural de Curitiba, PR com José Roberto Aguilar, Marco Gianotti, Rita Lee, Fernanda Torres, Paulo Von Poser, Dora Longo Bahia, Antonio Bivar, Maria Deuschenes, Luis Hermano, Bob Wolfenson, Pinky Wainer, Roberto Piva, Everton Balladin, Ana Botafogo, Chacrinha, Francisco Cesar Filho, Anita Malfatti, Mário de Andrade, José Celso Martinez Corrêa, Gabriel Garcis Marques e Paulo Leminsky.

Docência / Cursos Livres e Oficinas

2023

Criações Vegetais em Aquarela / Ateliê Teresa Berlinck no Galpão 551 – curso presencial

Ateliê de Desenho Teresa Berlinck no Galpão 551 – curso regular presencial – desenho expandido, pintura e acompanhamento de projeto em arte.

2022

Sesc Pompéia – Pintura Autoral, Imaginação e combinações

Ateliê de Desenho Teresa Berlinck no Galpão 551 – curso regular presencial – desenho expandido, pintura e acompanhamento de projeto em arte.

2019 – 2020 – 2021

Adelina Instituto – cursos online - Desenho Expandido; Aquarela; Livro de artista

Lux Espaço de Arte - cursos online - Desenho Expandido; Aquarela; Arte têxtil

Ateliê da Artista – cursos online - desenho expandido, acompanhamento de projetos

2018

- Pintura, Exercício e Reflexão – Oficina Cultural Oswald de Andrade

- Diário de Bordo, desenho na cidade – Oficina Cultural Oswald de Andrade

- Lápis Pastel - Sesc Belenzinho, São Paulo, SP

2017

- Cor e Figura Humana, experiências com guache (30h) – SESC Ipiranga, São Paulo, SP

- Ateliê de Desenho – Curso anual – Ateliê da artista, São Paulo, SP

2016

- Livro Aberto / Oficina paralela à exposição Pai dos Burros – Oficina Cultural Oswald de Andrade (24h) São Paulo, SP

- Desenho Figurativo (25h) São Paulo, SP

- Ateliê de Desenho (curso anual) – Ateliê da artista, São Paulo – SESC Ipiranga o Paulo, SP.

2015

- Desenho (33h) – Escola São Paulo Curso bimestral, São Paulo, SP

- Desenho Figurativo (25h) – SESC Ipiranga, São Paulo, SP

- Desenho no Sítio (3 dias) – Viagem clínica de imersão em desenho. Sítio Glória, Morungaba, SP.

- Paisagem – Desenho e pintura no Sítio Glória (4 dias) - Viagem clínica dimensão em desenho, Sítio Glória, Morungaba, SP

- Ateliê de Desenho (curso anual) – Ateliê da artista, São Paulo, SP

2014

- Desenho (33h) Escola São Paulo. Cursos bimestrais / primeiro e segundo semestres

- São Paulo, SP

- Ateliê de Desenho (curso anual) – Ateliê da artista, São Paulo, SP

2013

- Desenho - Curso bimestral (33h) – Escola São Paulo. São Paulo, SP

- Desenho - Curso semestral (32h) – Centro de Arte Casa do Artista. São Paulo, SP

- Desenho – Ateliê da artista (curso anual), São Paulo, SP
 - Desenhando – Curso de verão (10h). Escola São Paulo, São Paulo, SP
- 2012
- Desenho - Centro de Arte Casa do Artista . Curso (32h), São Paulo, SP
 - Terno Itinerário – Oficina de desenho na cidade (8h) Oficina Cultural Mário de Andrade, Casa da Palavra, São Paulo, SP
 - Desenho – Ateliê da artista, São Paulo, SP
 - Desenhando – Curso de férias. 10h. Escola São Paulo, São Paulo, SP
- 2011
- Fio da Memória – Oficina de livro de artista. Oficina da Palavra, Casa Mário de Andrade, São Paulo, SP
 - Desenho – Ateliê da artista, São Paulo, SP
 - Fio da Memória – Oficina de livro de artista. Semana Nacional dos Museus, Museu Lasar Segall, São Paulo, SP.
 - Com que roupa? Curso de desenho (24h). Casa de Costumes, São Paulo, SP
- 2010
- Contatos Com a Arte / Formação de professores no MAM SP, oficina (4h) – Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP
 - Desenho de figura humana – Curso livre (32h) – MAM SP, Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP
 - Oficinas - Desenho de Personagem, módulos I e II (16h cada). Casa de Costumes, São Paulo, SP
- 2009
- Desenho da Figura Humana. Curso (32h) – MAM SP - Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP
 - Cozinha Cultural Maluca – oficina (6h) - Projeto Tatu Bola em Família, CCSP, SP
 - Atelier Bricoleur – desenho e aquarela para alunos especiais / curso anual regular, 2h / semana. São Paulo, SP
 - O Fio da Memória – oficina de desenho e colagem (24h) – CCSP Centro Cultural São Paulo, SP
 - Trama da Semana – Oficina no Ziguezague projeto de Moda e Arte paralelo à SPFW / SENAC e MAM SP. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, SP
- 2008
- Desenho da Figura Humana curso (32h) MAM - Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, SP
 - Desenho e Aquarela para alunos especiais, Ateliê Bricoleur (curso anual) São Paulo, SP
 - Oficina Currículo e Portifólio (8h) no curso Didática Profa. Luciane Guará. Faculdade Educação Artística. FASM Faculdade Santa Marcelina. São Paulo, SP
- 2007
- Instalação em sítio específico . Curso (72h) Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, SP
 - Terças com Arte, arte e cultura para crianças . Curso (20h) Escola São Paulo, SP
 - Desenho e Pintura (32h) MAM, Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP
 - Desenho e Aquarela para alunos especiais . Curso anual – Atelier Bricoleur, São Paulo, SP
 - Pintura no Escuro para crianças . Oficina (3h) – Escola São Paulo, São Paulo, SP
 - Oficina Currículo e Portifólio (4h) no curso Didática com Profa Luciane Guará – Faculdade de Educação Artística - FASM Faculdade Santa Marcelina. São Paulo, SP
- 2006
- Oficina Curto-Circuito Portifólio (16h) – Programa de Extensão Educação Artística FASM Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, SP
 - Laboratório de Criação . Curso (16h) MAM Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP
- 2005

- Laboratório de Criação . Curso (16h) MAM Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP
- Laboratório de Criação . Curso (48h) SESC Ipiranga, São Paulo, SP
1999 a 2011
- Desenho. Curso (16h) Museu de Arte Moderna de São Paulo, MAM Higienópolis e MAM Ibirapuera. São Paulo, SP
Desde 1999
- Ateliê de Desenho – Arte e acompanhamento de projeto. Ateliê da artista, São Paulo, SP

Projeto Visual/Desenho Gráfico Trabalhos Seleccionados

2009-2016

AUPPF Associação Universitária de Pesquisa em Psicopatologia Fundamental:
Identidade Visual e desenvolvimento para: Websites / Congressos / Newsletter / Capas
Revista Latinoamericana de Psicopatologia Fundamental
1999 – 2009

Livraria Pulsional: Identidade Visual e desenvolvimento de: loja - projeto de reforma,
movelaria, comunicação visual, vitrines;

2000-2008

Editora Escuta: Identidade Visual e Capas de livros

São Paulo, março 2023